

Sapatti 45

MAALLINEN MUSIIKKI

Avaintekstit: 2 Moos. 15:1-21; 1 Aik. 25:1-8; Ps. 19:15; 150; Luuk. 6:45; 1 Kor. 6:19; Gal. 5:22-23; Ef. 5:19-20; Kol. 3:16-17; 2 Tim. 3:16.

Tavoitteet

Nuori:

1. tutkii, mitä Raamatussa sanotaan musiikin käytöstä.
2. määrittelee raamatulliset periaatteet musiikkivalintojen tekemiselle.
3. ymmärtää paremmin, miten musiikki voi vaikuttaa arvoihin ja päätöksiin.

Tarvittavat materiaalit

Paperia, kyniä, paperilappuja (tai tyhjiä käyntikortteja), liitutaulu, kasettinauhuri tai CD-soitin, valikoima musiikkia.

Johtajalle

Raamatussa on runsaasti viittauksia musiikkiin ja sen käyttöön. Musiikki näyttää kuuluneen ihmisten elämään ja Jumalan palvontaan maailman luomisesta saakka. Kaikilla asioilla on hyvät ja huonot puolensa – niin myös musiikilla. Paholainen oli lahjakas muusikko taivaassa. Hänen vaikutuksensa ulottuu myös nykymusiikkiin. Elämäntapaamme vaikuttaa kaikki, millä täytämme mieleemme. Musiikki on voimakas välikappale ja musiikkivalintamme voivat vaikuttaa myös suhteeseemme Jumalaan.

Aloituis

- A. Jaa jokaiselle paperia ja kynä. Kuunnelkaa valitsemaasi musiikkia ja pyydä nuoria kirjoittamaan muistiin, miltä heistä tuntui ja mitä he ajattelivat musiikin aikana. Soita noin puolen minuutin pätkiä ainakin kolmenlaisesta eri musiikkia: klassista, perinteisiä hengellisiä lauluja, gospelia, elokuvamusiikkia tai pop-musiikkia. Keskustelkaa nuorten kirjoittamista vastauksista. Johda heitä ajattelemaan musiikin itsensä vaikutusta ja keskustelkaa sen jälkeen sanoituksista.
- B. Tehkää liitutaululle luetteloa nuorten kuuntelemista lauluista (ei ainoastaan hengellisistä lauluista). Pyydä heitä kertomaan näiden laulujen aiheista. Rohkaise nuoria keskustelemaan muutaman suosittuun laulun sanoituksista ja säestyksen tyylistä. Tässä vaiheessa on tärkeää, ettet esitä tuomitsevia kommentteja lauluista.
- C. Muodostakaa ryhmiä, jotka kilpailevat siitä, mikä ryhmä muistaa eniten mainoksia, joissa käytetään musiikkia. Pyydä ryhmiä valitsemaan kaksi tai kolme suosituinta mainosta listaltaan ja keskustelkaa sitten seuraavista:
 - Minkä panoksen musiikki antaa mainoksen kokonaisvaikutelmaan?
 - Miksi musiikkia käytetään mainonnassa?

Sanaan uppoutuminen

- A. Pyydä nuoria tutkimaan 2-3 hengen ryhmissä seuraavia tekstejä ja tiivistämään niiden sanoma: Ps. 150; 2 Moos. 15:1-21; 1 Aik. 25:1-8; Ef. 5:19-20; Kol. 3:16-17. Kun nuoret ovat kertoneet tekstiensä tiivistelmät, keskustelkaa seuraavista:
 - Mikä tehtävä soittimilla on jumalanpalveluksessa?
 - Mikä tulisi olla keskeistä instrumentaalimusiikissa ja sanoissa?

- Miten musiikki voi vaikuttaa jumalanpalveluksen ilmapiiriin?
- Musiikki ei ole ainoastaan osa jumalanpalvelusta. Missä määrin rentoutumiseen ja viihteeseen kuuntelemamme musiikki vaikuttaa tapaan, jolla suhtaudumme musiikkiin jumalanpalveluksessa?

B. Lukekaa ääneen 1 Kor. 6:19 ja psalmi 19:15. Keskustelkaa seuraavista:

- Mitä lempilaulusi saavat sinut ajattelemaan?
- Miten laulujen sanat vaikuttavat siihen, mitä ajattelemme Jumalasta?

Lukekaa Gal. 5:22-23. Keskustelkaa seuraavista:

- Monissa lauluissa viitataan rakkauteen. Onko se samanlaista vai erilaista rakkautta kuin mistä Paavali puhuu?
- Tietynlainen musiikki muuttaa sydämen sykkettä. Miten tämä liittyy iloon, rauhaan tai itsehillintään?

C. Pyydä nuoria jatkamaan seuraavia lauseita:

1. Arvostan musiikkia, koska _____.
2. Kuuntelen musiikkia keskimäärin _____ minuuttia/tuntia päivässä.
3. Kuuntelen musiikkia mieluiten silloin, kun _____.

Pyydä nuoria kertomaan vastauksistaan ja keskustelkaa sitten erilaisista maallisen musiikin lajeista, jotta nuoret ymmärtävät eron maallisen ja hengellisen musiikin välillä. Kirjoita seuraavat Raamatun kohdat erillisille paperilapuille ja anna yksi kullekin nuorelle etsittäväksi ja luettavaksi ääneen:

Fil. 4:8	Ps. 105:2
Ps. 19:15	Ps. 149:3, 5-6
Ps. 40:4	Job 35:10
Ps. 59:17-18	1 Kor. 10:31
Ps. 101:1	Ef. 5:19-20

Keskustelkaa, miten relevantteja nämä tekstit ovat, kun mietitään, mikä on kristitylle sopivaa musiikkia?

Kysymyksiä keskusteltavaksi

1. Room. 10:17 mukaan usko syntyy kuulemisesta. Millä tavoin kuuntelemamme musiikki vaikuttaa uskoomme? Anna yksityiskohtaisia esimerkkejä.
2. Millaisen päätöksen kristityn pitäisi 1 Kor. 6:12 tekstin valossa tehdä sen suhteen, minkä tyyppistä musiikkia hän valitsee kuunnella?
3. Kertovatko laulut, joita kuuntelet, Jumalasta? Mooses sanoi (2 Moos. 15:2) laulavansa Jumalan kunniaa (engl. käännöksessä, KJV, "The Lord is my song"). Millä tavoin kuuntelemasi musiikki kertoo Jumalan puhtaudesta, pyhydestä, majesteettiudesta ja hyvyydestä?
4. Miten Paavalin kommentti 1 Kor 10:31 tekstissä vaikuttaa musiikkivalintoihimme?
5. Kristittyjä rohkaistaan olemaan erilaisia kuin maailman ihmiset (1 Joh. 2:15). Millä tavoin kuuntelemamme musiikin tulisi olla erilaista kuin ei-kristittyjen ihmisten kuunteleman musiikin?
6. Ilm. 5:8-13 kuvailee tapahtumaa, jossa musiikilla on merkittävä osa. Keneen musiikki kohdistui? Pitäisikö kaikella kuuntelemallamme musiikilla olla sama kohde?

Lopetus

Lukekaa ääneen Fil. 4:8. Tehkää sitten taululle listaa ominaisuuksista, joita meidän tulisi etsiä kuuntelemastamme musiikista. Keskustelkaa, miten musiikkityyli voi vaikuttaa näihin ominaisuuksiin – säestyksen äänenvoimakkuus, käytetyt instrumentit, kuuleeko sanat helposti ja sanojen sisältö. Pyydä jokaista kirjoittamaan paperilapulle (tai tyhjälle käyntikortille) yhdellä lauseella periaate, jolla he voivat valita musiikkia. Päättäkää rukoukseen, pyytäen Jumalaa johtamaan jokaista nuorta tekemään oikeita valintoja, jotka auttavat heitä kasvamaan yhä lähemmäksi Jumalaa.

Paul Lockham