

Sapatti 49

RUNOUS

Avaintekstit: Jer. 10:12.

Tavoitteet

Nuori:

1. havaitsee, miten Jumala käyttää runoutta kuvaamaan kauneuttaan ja luovuuttaan.
2. ymmärtää, että Jeesus käyttää kielikuvia ”vangitakseen” kuuntelijoidensa mielikuvituksen.
3. oppii jäljittelemään Jumalaa ilmaisemalla omaa Jumalan antamaa luovuuttaan.

Tarvittavat materiaalit

Paperia, kyniä, (kortisto)kortteja, kartonkia tai tukevaa paperia julisteita varten, yksinkertaista rekvisiittaa esim. huiveja, hattuja, paperia ja kartonkia, videokamera tai Polaroid kamera.

Johtajalle

”Mielikuvituksen välityksellä hän saavutti sydämen. Hänen kuvauksensa olivat otetut jokapäiväisestä elämästä, ja vaikka ne olivatkin yksinkertaisia, niillä oli ihmeen syvä merkitys. Taivaan linnut, kedon liljat, kylväminen, paimen ja lampaat – tällaisilla vertauksilla Kristus valaisi kuolemattomia totuuksia. Ja joka kerta, kun hänen kuulijansa myöhemmin sattuiivat näkemään näitä asioita luonnossa, he muistivat hänen sanansa. Kristuksen vertauksissa toistuivat hänen opetuksensa lakkaamatta.” (*Alfa ja Omega 4*, s. 210).

Aloitus

- A. Jaa nuoret neljän hengen ryhmiin ja anna jokaiselle numero yhdestä neljään. Pyydä jokaista ryhmää kirjoittamaan neljärivisen loppusointuisen runon. Jokainen kirjoittaa runoon yhden rivin (naapurilta ei saa kurkata!). Anna jokaiselle ryhmälle eri sana, jonka kanssa jokaisen rivin viimeisen sanan tulee sointua (maa, kissa, suu, musta, leipä tms.). Pyydä vapaaehtoista jokaisesta ryhmästä lukemaan yhdistetyn runon. Keskustelkaa, miten mielestänne Raamatun kirjoittajat pystyivät kirjoittamaan niin pitkiä runoja?
- B. Valitse neljä henkilöä tuomareiksi. Anna jokaiselle tuomarille nippu kortteja, joihin on kirjoitettu luvut 1-10, ja pyydä heitä tulemaan eteen istumaan. Valitse pisteidenlaskija pitämään kirjaa tuloksista. Järjestä loput nuoret 2-3 hengen ryhmiin. Pyydä heitä etsimään Raamatusta runoja ja valitsemaan mieleisimmän. Jokainen ryhmä lukee valitsemansa runon tai pätkän siitä. Tuomarit antavat jokaiselle runolle arvosanan 1-10 runollisesta sisällöstä. Pisteidenlaskija kertoo lopuksi, mikä Raamatun runo voittaa ”Runouspalkinnon”. Joku taiteellinen nuori voi ottaa tehtäväksi luoda julisteen voittaneesta runosta seuraavaksi viikoksi.
- C. Piirrä taululle kalan kuva ja kysy, mitä se symboloi. Kalasymboli oli, nykyajan termeillä ilmaistuna, logo. Logo on symboli, joka on suunniteltu huolella kuvaamaan yritystä tai järjestöä – tuomaan esiin jotakin sen identiteetistä. Logo on tärkeä, koska sen on oltava sopusoinnussa yrityksen tai järjestön filosofian ja tavoitteiden kanssa. Logoja näkee kaikkialla – rakennuksissa, kirjepaperissa, TV:ssä, merkeissä. Niitä ei pääse pakoon. Näytä tai piirrä taululle joitakin logoja nuorten tunnistettavaksi.

Pyydä nuoria suunnittelemaan pienryhmissä logo nuortenluokalleen. Jotta he voivat tehdä sen, heidän tulee ensin keskustella sapatikoulun tarkoituksesta, sen keskeisimmistä piirteistä ja mitä asioita he haluavat korostaa. Pyydä ryhmiä kertomaan ideoistaan.

Sanaan uppoutuminen

- A. Lukekaa ääneen psalmeja 8. Tässä kauniissa psalmissa kuvataan kielikuvin Jumalaa majesteettina. Laita huoneen neljään nurkkaan kyltit ”runous”, ”piirtäminen”, ”draama” ja ”video” ja pyydä nuoria siirtymään valitsemaansa nurkkaan. Jokainen ryhmä ilmaisee luovasti psalmin 8 ajatuksen käyttämällä valitsemaansa tapaa. Anna paperia ja kyniä runonurkkaukseen, paperia ja värikyniä piirustusnurkkaukseen, jotakin rekvisiittaa draamanurkkaukseen ja videokamera tai Polaroid kamera videonurkkaukseen. Jätä aikaa ryhmille esittää tuotoksensa toisille.
- B. Jaa luokka kahteen ryhmään. Kysy seuraavan visan kysymykset ryhmiltä vuorotellen. Jos he eivät osaa vastata heti, kerro kaikille Raamatun kohta, josta vastaus löytyy ja palkitse nopeimmin vastannut henkilö.
1. ”Sinä punot turmiollisia juonia, kieleksi on kuin _____, sinä petturi!” (Ps. 52:2)
 2. ”Luut ovat kuin pronssiputket, selkäranka on kuin _____.” (Job 40:18)
 3. ”_____ ovat kunniaseppele, palkinto sille, joka oikein elää.” (Sananl. 16:31)
 4. ”_____ ovat oikeaan aikaan lausutut sanat.” (Sananl. 25:11)
 5. ”Ystävän sanat ovat _____: makeat mielelle, virvoittavat ruumiille.” (Sananl. 16:24)
 6. ”...kuinka kauan kiivautesi leimuaa kuin _____?” (Ps. 79:5)
 7. ”_____ lailla hän on väijyksissä ja viettelee yhä uusia uskottomuuteen.” (Sananl. 23:28)
 8. ”Voimani valuu maahan kuin _____.” (Ps. 22:15)
 9. ”Totisesti: ellette käänny ja tule _____ kaltaisiksi, te ette pääse taivasten valtakuntaan.” (Matt. 18:3)
 10. ”Taivasten valtakunta on kuin _____, jonka mies kylvi maahansa.” (Matt. 13:31)
 11. ”Te olette maailman _____.” (Matt. 5:14)
 12. ”Pitäkää mielenne valppaana ja valvokaa. Teidän vastustajanne Saatana kulkee ympäriinsä kuin _____.” (1 Piet. 5:8)
- C. Raamattu käyttää monenlaisia kielikuvia kuvaamaan Kristuksen seuraajia. Etsikää seuraavat tekstit ja katsokaa, mihin Kristus meitä vertaa:
- Matt. 5:13 (maan suola)
 - Matt. 5:14 (maailman valo)
 - Matt. 7:24 (viisas mies, joka rakensi talonsa kalliolle)
 - Matt. 25:33-34 (lampaat)
- Keskustelkaa seuraavista:
- Miksi Kristus vertasi seuraajiaan juuri näihin asioihin?
 - Mitä niiden ominaisuuksista meissä tulisi näkyä?
- D. Lukekaa ääneen otteita Johanneksen evankeliumin luvusta 9. Keskustelkaa seuraavista:
- Miten fariseukset testasivat miestä arvioidakseen hänen kertomustaan? (Kysyivät häneltä itseltään. Tarkistivat tiedot vanhemmilta. arvioivat Kristuksen käyttäytymistä, esim. sapatinviettoa.)
 - Osoittivatko fariseukset uskon puutetta, kun he varmistivat miehen vanhemmilta, oliko tämä ollut sokea vai ei? Perustele vastauksesi.

- Miten fariseukset osoittivat ”paremmuuttaan”? (He sanoivat olevansa Mooseksen opetuslapsia, eivätkä olleet syntisiä niin kuin sokea mies.)
- Jeesus käytti tätä sokean miehen tapausta symbolina tarpeellemme parantua hengellisestä sokeudesta. Mainitse esimerkkejä hengellisestä sokeudesta.
- Miten voimme suojautua, ettei meistä tule hengellisesti sokeita kuten fariseuksista?
- Mitkä tekijät voivat toimia meitä vastaan, kun haluamme muuttaa näkemyksiämme? Mitä voimme tehdä niiden suhteen?

Tuo esiin, että Saul ei ollut tietoinen hengellisestä sokeudestaan ennen kuin hänestä tuli fyysisesti sokea. On mielenkiintoista, että Jeesus antoi Paavalille tehtävän olla valona pakanoille (Ap.t. 13:47). Paavali tiesi hyvin, mitä merkitsi saada takaisin fyysinen näkö kuin myös hengellinen näkökin. Hänen oli hyvä jakaa valoa pakanoille.

Kysymyksiä keskusteltavaksi

1. Miksi Jumala on laittanut Raamattuun runoutta?
2. Mikä tarkoitus Jeesuksen vertauksilla oli?
3. Miten voimme ilmaista omaa Jumalalta saatua luovuuttamme?
4. Mikä merkitys rinnastuksien käyttämisellä on kirjoittamisessa? Toimiiko se?
5. Asioiden tekeminen taiteellisesti on ajan ja rahan tuhlausta. Oletko samaa vai eri mieltä?
6. Jos sinun pitäisi selittää Jumalan rakkautta hyvin yksinkertaisesti ajattelevalle henkilölle, miten tekisit sen?

Lopetus

Lue seuraavat lauseet ääneen nuorille:

”Jäähvyäisten hetki on suloisen surullista.”

”Ystävääsi valitessa pidä hyvää huolta, katso ensin sydämeen ja sitten vasta kuorta!”

”Kukka pieni kuiskaa näin, kasva aina valoon päin.”

”Rakkaus on aistien runoutta.”

Keskustelkaa seuraavista:

- Miksi runot saavat asiat kuulostamaan paremmilta?
- Miksi emme puhuisi aina tavallisella, koruttomalla kielellä?
- Pitäisikö maailmasta, jossa ei olisi runoja lainkaan? Miksi tai miksi et?
- Mitä runous voi opettaa meille Jumalasta?