

## Sapatti 52

### ELOKUVAT

**Avaintekstit:** Ps. 11:4-7; Sananl. 4:23; 22:11; Saarn. 9:10; Jes. 5:20; 33:15-16; Room. 12:2; 2 Kor. 3:18; Ef. 5:16; Fil. 4:8; 1 Tess. 5:21-22; 1 Joh. 1:1-3; 2:15-17.

### Tavoitteet

Nuori:

1. ymmärtää, miksi on tärkeä varjella omaa mieltään.
2. keskustele elokuvien aiheuttamista tunnereaktioista ja ajatusprosesseista.
3. miettii tärkeysjärjestysten merkitystä.

### Tarvittavat materiaalit

Valitsemasi tunteita koskettava video, paperia, kyniä, liitutaulu.

### Johtajalle

Videot ja elokuvat eivät ole sinänsä pahoja. Käytämme samoja kanavia evankeliumin välittämiseen. Uusi nuorten sukupolvi on haastanut perinteisen adventistien periaatteen, ettei mitään teatteria tule hyväksyä. Tämän opetustuokion tarkoituksena ei ole väitellä, missä nuoret katsovat elokuvia, vaan etsiä kristillisiä periaatteita sille, mitä katsoo. Television ja videoiden katselemisella on nykyisin suurempi vaikutus yksilön elämään kuin millään muulla yksittäisellä aktiviteetilla. Filmit, joissa esitetään murhia, aviorikoksia, ryöstöjä ja muuta ala-arvoista, vaikuttavat tekoihimme, ajatuksiimme ja päätöksiimme.

### Aloituis

- A. Valitse video, jossa on paljon tunnelatausta. Se voi olla iloinen, dramaattinen tai surullinen. Näytä kohtaus videosta. Näytä se uudelleen ilman ääntä. Vertailkaa eroa. Keskustelkaa seuraavista:
  - Miten äänitehosteet auttavat luomaan tunnetta?
  - Jos katsoisit videoin moneen kertaan, sisäistäisitkö sen sanoman?Kysy, kuinka moni on nähnyt elokuvan Titanic. Olivatko he kuulleet Titanicin historiallisista tapahtumista etukäteen? Koskettiko laivalla olleiden kohtalo heitä enemmän elokuvan katsomisen jälkeen? Kuinka monen mielestä kahden päähenkilön välinen suhde laivalla oli sopimatonta?
- B. Ennen kuin esittelet päivän aiheen, kysy ohimennen: ”Onko kukaan nähnyt hyvää elokuvaa viimeaikoina?” Anna nuorten puhua vapaasti muutama minuutti viimeaikoina katsomistaan elokuvista. Pyydä heitä kuvailemaan, mikä teki nähdystä elokuvasta hyvän tai erityisen. Jaa paperia ja kyniä. Pyydä nuoria kirjoittamaan paperille parhaimman ja huonoimman elokuvan nimet, joita he ovat nähneet. Pyydä heitä kirjoittamaan elokuvien nimien alle lyhyesti kuvaus elokuvien sanomasta tai pääteemasta, oma arvostelu elokuvasta, sekä niiden positiiviset ja negatiiviset viestit. Kysy, mikä sai heidät katsomaan nämä elokuvat.
- C. Anna jokaiselle paperia ja pyydä luettelemaan lähiaikoina nähtyjä elokuvia – joko TV:stä, videolta tai elokuvateatterissa. Rohkaise nuoria juttelemaan listaa laatiessaan. Kiinnitä huomiota, miten he reagoivat eri elokuvien nimiin. Jos kaikki tuntuvat nähneen jonkun tietyn elokuvan, keskittykää siihen.

Keskustelkaa siitä eri näkökulmista, esim. tavoitteissa mainituista näkökulmista. Vaihtoehtoisesti voi valita etukäteen jonkun elokuvan, esim. *Huuto pimeydestä* tai *Tulivaunut*. Tällaisista elokuvista, joissa on selvä adventistinen tai uskonnollinen sävy, on ehkä helpompi keskustella. Varo, ettet puolusta tai tuomitse mitään yksittäistä elokuvaa.

### Sanaan uppoutuminen

- A. Lukekaa ääneen 1 Joh:1-3. Mitä kautta me opimme? Jos aistit, erityisesti kuulo ja näkö, ovat pääväyliä oppimiseen, silloin on syytä olettaa, että ne ovat väyliä, joita Saatana käyttää saavuttaakseen meidät. Kirjoita alla olevat Raamatun kohdat paperilapuille, laita ne pussiin tai rasiaan ja anna jokaisen nuoret nostaa yksi lappu. (Jos nuoria on vähemmän, anna useampi teksti yhtä nuorta kohti. Jos nuoria on enemmän, anna sama jae useammalle tutkittavaksi.)

Sananl. 4:23

Fil. 4:8

Sananl. 22:11

Room. 12:2

Ps. 11:4-7

1 Tess. 5:21-22

Jes. 33:15-16

1 Joh. 2:15-17

2 Kor. 3:18

Gal. 5:22-25

Ps. 101:3

Ef. 5:16

Jaa paperia ja kyniä ja pyydä nuoria lukemaan jakeensa ja kirjoittamaan ne uudelleen omin sanoin. Tehkää sitten luetteloa jakeista löytyvistä periaatteista, joita voi soveltaa elokuvaan.

- B. Ota selvää joistakin nuorten katsomista elokuvista. Englannin kieltä osaavat voivat käydä internetistä katsomassa sivua [www.family.org/pplace/pi/films](http://www.family.org/pplace/pi/films), jossa on arvioitu uusia elokuvia. Sieltä saa tietoa elokuvien tuottajista ja näyttelijöistä, sisällön väkivaltaisuudesta yms. piirteistä, sekä lyhyen kuvauksen elokuvan juonesta.

Suosituimmat nuorten katsomat elokuvat ovat tieteis-, toiminta- ja kauhuelokuvia. Tulosta elokuva-arvosteluja useasta erityyppisestä elokuvasta ja pyydä nuoria päättämään, mitkä elokuvat pitäisi Fil. 4:8 tekstin perusteella luokitella arvottomiksi katsoa.

Televisiota ja elokuvia on syytetty nuorten tyttöjen raskauksien kasvavasta määrästä. Asiaa perustellaan sillä, että nuoret näkevät esiaviollista seksiä niin paljon, ettei se ole heistä väärää. Sama pätee rikollisuuteen. Miten jonkun henkilön ihaileminen saa helpommin puolustelemaan tämän huonoa käyttäytymistä? Miten helppoa olisi tehdä omassa elämässäsi jotakin, mitä olet nähnyt elokuvassa tehtävän? Tutkikaa Jes.5:20.

Mitä muita tekijöitä oman mielen suojelemisen lisäksi pitäisi ottaa huomioon, kun valitsee viihdykettä? Lukekaa ääneen Saarn. 9:10 ja Ef. 5:16. Keskustelkaa huvitusten ja viihdykkeiden tarkoituksesta ja miten samaa tarvetta voisi täyttää toisenlaisilla viihdytystavoilla.

### Kysymyksiä keskusteltavaksi

1. Mitä Salomo tarkoitti kehottaessaan ”varjelemaan sitä, mikä on sydämessäsi” (Sananl. 4:23)?
2. Minkä periaatteiden tulisi ohjata meitä, kun valitsemme viihdykkeitä?
3. Miten sinun pitäisi toimia, jos ystäväsi pyytäisivät sinua mukaan katsomaan jotakin arveluttavaa elokuvaa?
4. Millainen tarkoitusta viihde palvelee sinun elämässäsi?
5. Millä muilla tavoilla voimme ’paeta arkea’ kuin katsomalla elokuvia?
6. Miten elokuvat vaikuttavat päätöksentekoon?

7. Miten voin käyttää aikaani paremmin saadakseni jotakin myönteistä aikaan omassa ja lähimmäisteni elämässä?

### **Lopetus**

Kerro nuorille seuraava tarina: Kerrotaan sammakosta, joka laitettiin kattilaan, jossa oli kylmää vettä. Veden lämpöä nostettiin vähitellen. Sammakko-parka ei tiennyt olevansa vaarassa, koska lämmin vesi tuntui niin hyvältä – kunnes oli liian myöhäistä. Meikin voimme vähitellen sisäistää viihteen välittämät haitalliset viestit, koska ne sekoittuvat hyviin viesteihin.

Tärkeä Raamatun periaate kuuluu seuraavasti: ”Me kaikki, jotka kasvot peittämättöminä katselemme Herran kirkkautta kuin kuvastimesta, muutamme saman kirkkauden kaltaisiksi...” (2 Kor. 3:18). Katseleminen muuttaa. Kristittyjen on aina muistettava, että tämä periaate toimii myös negatiivisten asioiden suhteen.

*Crystal Earnhardt*